



Date : 12/10/2022

Pages : 286

Format cm : 18 x 24

Prix : 35.0

EAN : 9782080283122

Top secret

Cinéma et espionnage

Auteurs: Alexandra Midal (Dir.) - Matthieu Orléan (Dir.) -
La Cinémathèque française

Éditeur : Flammarion

Domaine : Art

Genres : Arts du spectacle - Ouvrage de référence -
Catalogue d'exposition - Beau-livre illustré

Mots-Clés : Cinéma - Rivalité - Métal - Séniors - Créatures

007, Malotru, Mata Hari, Lemmy Caution, OSS 117... ou les mille et un visages de l'espion au cinéma, sous la forme d'un abécédaire thématique, des années 1920 à aujourd'hui.

Tout au long du XXe siècle, espions et cinéastes ont progressé sur des voies parallèles, s'emparant des innovations technologiques les plus performantes pour observer le réel, explorant la fine limite qui sépare la vérité du fantasme. Cet ouvrage interroge leur relation complexe en confrontant photographies de tournage et documents d'archives, témoignages historiques et relectures actuelles des légendes de l'espionnage.

Droits vendus: catalan, espagnol