



Date : 04/03/2022

Pages : 36

Format cm : 22 x 28

Prix : 13.5

EAN : 9782352633709

Piano solo

Auteurs: Françoise Laurent (Texte) - Karine Maincent (Illustrations)

Éditeur : Éditions du Ricochet

Domaine : Jeunesse

Genres : Documentaire

Mots-Clés : Piano - Instrument de musique - Percussions - Primates - Médecine alternative

88 touches alignées sur son clavier, un pédalier, une série de cordes sous un couvercle... vous aurez reconnu le piano à queue !

Ce troisième titre de la collection "Shebam !" nous emmène découvrir sous toutes ses coutures un instrument incontournable. Un album fait pour nous plonger dans la mécanique du piano. On appuie sur une touche, ça fait un son. Une action simple, mais en réalité bien plus complexe qu'elle n'y paraît ! Un texte de la main de Françoise Laurent, clair, vivant, pensé comme une exploration pas à pas avec des thématiques choisies (inventeur, mécanismes, répertoire, fabrication...). Le trait aérien et les couleurs oniriques de Karine Maincent illuminent ce tour d'horizon sur le piano.
