



Date : 26/08/2020

Pages : 197

Format cm : 24 x 34

Prix : 28.0

EAN : 9782754828048

Black-out

Auteurs: Loo Hui-Phang (Scénario) - Hugues Micol (Dessins)

Éditeur : Futuropolis

Domaine : Bande dessinée

Genres : BD adulte

Mots-Clés : Cinéma - Passage du temps - Créatures -
Münchhausen - Droits des minorités

L'histoire fictive de Maximus Wyld, un comédien talentueux et admiré de l'âge d'or d'Hollywood, dans les années 1940 et 1950.

L'incroyable destin d'un acteur merveilleusement charismatique qui a ouvert la voie aux comédiens non blancs, dans un climat ségrégationniste. Cependant, aucun crédit ne mentionne son nom, et son visage semble avoir été effacé. Véritable réinterprétation du mythe du cinéma américain à travers le prisme des minorités, *Black-out* montre la dimension politique et sociale pas si glamour de la production hollywoodienne.

"Derrière l'ambition contrariée de Maximus Wyld, Loo Hui-Phang et Hugues Micol dressent, sur fond de maccarthysme, un tableau féroce du rouleau compresseur d'Hollywood, qui lamine en priorité les femmes et les noirs"
- *Livres Hebdo*

Prix: Prix René Goscinny - Prix du scénario 2021