



Date : 06/01/2022

Pages : 350

Format cm : 14 x 21

Prix : 24.8

EAN : 9782713229022

Aux racines du livre

Métamorphoses d'un objet de l'Antiquité au Moyen Âge

Auteur: Filippo Ronconi

Éditeur : Éditions EHESS

Domaine : Sciences humaines et sociales

Genres : Communication/médias - Histoire - Sciences et culture scientifique

Mots-Clés : Livre - Design - Séniors

Réflexion critique sur l'histoire du livre gréco-latin entre l'Antiquité et le Moyen Âge, au croisement entre "sciences du livre" et sciences sociales.

Enquête originale sur l'histoire du livre manuscrit occidental, des plus anciens exemplaires étrusques en lin aux polyptiques de bois gréco-romains, des rouleaux de papyrus produits en Égypte aux codices de parchemin du haut Moyen Âge. Des centaines d'exemplaires produits entre le Ve siècle av. J. C. et le XIIIe siècle de notre ère. Persistances et discontinuités dans la production, la circulation, l'utilisation et la disparition (par inertie, accidents ou biblioclastie) des manuscrits. Innovations techniques, exigences culturelles et goûts, dans une approche qui fédère des disciplines "érudites" telles que la biblio/codicologie, la paléographie, la philologie matérielle et les sciences sociales.
