



Pages :

Format cm :

Prix :

EAN : 9782715234734

Ma mère rit

Auteur: Chantal Akerman

Éditeur : Mercure de France

Domaine : Littérature

Genres : Biographie/mémoires

Mots-Clés : Cinéaste - Interview - Homosexualité - Maternité - Caissière

Une magnifique plongée dans l'œuvre mais aussi le cœur, le rire, les joies et les blessures de Chantal Akerman.

De son premier court-métrage à 18 ans, et ses premiers films, *Je, tu, il, elle* en 1974 ou le film culte *Jeanne Dielman*, en 1975, jusqu'à son dernier film librement réalisé à partir du roman de Conrad, *La folie Almayer*, Chantal Akerman confie pour la première fois la matière de toute son œuvre, de toute sa vie. Dans une langue proche de l'oralité, une langue labyrinthique, envoûtante et poignante, elle affronte ses thèmes : son lien si puissant à sa mère, son homosexualité, son amour des êtres, son extrême attention à la langue, aux détails, sa course vers la vie. Le livre est traversé par des photographies de Chantal Akerman et quelques photos extraites de ses films.

Droits vendus: États-Unis, Royaume-Uni, Espagne/Castillan, Mexique, Argentine, Allemagne, Turquie, Corée, Pologne, Roumanie, Russie, Italie, Chine – caractères simplifiés