Reverse

Auteur: Emmanuelle Rochard

Éditeur : Intervalles

Domaine : Art

Genres : Photographie - Arts du spectacle - Beau-livre illustré

Mots-Clés : Carnaval - France - Tradition - Blessure - Transmission

Une plongée au cœur des carnavals pour découvrir et comprendre ces fêtes singulières et extravagantes.

Dans les années 1960, on prédisait la mort du carnaval, réduit à une fête enfantine ou à une démonstration folklorique. Soixante ans plus tard, le carnaval se porte bien : partout, mascarades rurales et parades urbaines renaissent et se réinventent, renouant avec des rites ancestraux. L'époque s'y prête. Échapper aux injonctions sociétales, questionner et effacer les différences en les surlignant à outrance, renverser les rôles, voilà ce que permet le carnaval.
Emmanuelle Rochard a étudié et photographié les carnavals du monde pendant sept ans. Dans *Reverse*, elle nous emmène aux quatre coins de la planète, et dévoile l'envers du décor d'une des plus spectaculaires : le carnaval de Nice.

Pages :

Format cm :

Prix :

EAN : 9782369563402