



Date : 11/04/2019

Pages : 123

Format cm : 17 x 24

Prix : 17.9

EAN : 9782374251523

Thoreau et moi

Auteur: Cédric Taling (Scénario/dessins/couleurs)

Éditeur : Rue de l'échiquier

Domaine : Bande dessinée

Genres : BD adulte - Roman graphique

Mots-Clés : Écologie - Décroissance - Philosophie

Très librement inspirée de Walden, ou la vie dans les bois, le chef d'œuvre de Henry David Thoreau, cette bande dessinée retrace la prise de conscience écologique d'un homme d'aujourd'hui et pose la question universelle du changement de vie : face aux impasses de notre modèle social, comment mener une existence qui a du sens ?

Nourri de lectures sur les risques écologiques et l'urgence d'une descente énergétique radicale, Cédric, artiste peintre quadragénaire parisien, est traversé par de profondes angoisses existentielles. Cette sensibilité particulière le met mystérieusement en contact avec l'esprit de Henry David Thoreau (1817-1862), figure fondatrice de la philosophie décroissante. Celui-ci apparaît régulièrement à Cédric, tel un Jiminy Cricket d'aujourd'hui, empruntant au fil de leurs rencontres diverses formes animales et végétales plus ou moins abouties – une sorte d'incarnation animiste de leur empathie commune pour la nature. Ils poursuivent ainsi une conversation philosophique intermittente qui leur permet de constater qu'à deux siècles d'écart, les problématiques issues de l'exacerbation du capitalisme et du consumérisme demeurent inchangées. Malgré les avancées scientifiques et technologiques, les humains persistent à succomber aux mêmes folies plutôt que de rechercher les plaisirs simples.

Temporairement séduit par les thèses des collapsologues puis des survivalistes, Cédric finit par trouver un terrain à la campagne, près d'un lac, pour y construire une maison hobbit autosuffisante.

Ventes en France: 2 500 exemplaires

Droits vendus: États-Unis, Royaume-Uni