



Date : 04/06/2025

Pages : 191

Format cm : 16 x 23

Prix : 24.0

EAN : 9782386540165

L'art au temps de l'IA

Générer, critiquer, créer

Auteurs: Jean-Louis Giavitto (Dir.) - Pierre Saint-Germier (Dir.)

Éditeur : Éditions du Centre Pompidou

Domaine : Art

Genres : Ouvrage de référence

Mots-Clés : Intelligence artificielle - Art - Technologie

Une exploration transdisciplinaire de l'intersection entre l'art et l'IA, fruit d'une collaboration entre de grandes institutions de recherche basées à Paris, à l'initiative principale du Centre Pompidou et de l'Ircam.

À travers des disciplines artistiques variées (musique, design, danse, littérature, cinéma, architecture, etc.), l'ouvrage étudie les relations entre art et IA. Sous la direction de chercheurs du CNRS, acteur majeur de la recherche scientifique et de l'innovation, les contributions de chercheurs, artistes et commissaires d'exposition s'articulent autour de réflexions croisées et d'études de cas sur l'évolution des pratiques artistiques. Cet ouvrage engage une réflexion sur les enjeux politiques, sociaux et éthiques que soulève l'IA et explore la manière dont les artistes manipulent l'algorithme.

Ventes en France: 1 200 exemplaires