



Date : 04/03/2026

Pages : 194

Format cm : 13 x 21

Prix : 21.0

EAN : 9782330218560

## Malraux, une vie au miroir de l'art et du sacré

---

Auteur: Michaël de Saint-Cheron

Éditeur : Actes Sud

Domaine : Littérature

Genres : Biographie/mémoires

Mots-Clés : Engagement politique - Guerre - Spiritualité

---

Cet essai est né d'une proximité, pour ne pas dire d'une intimité de cinquante ans entre l'auteur et l'œuvre d'André Malraux.

Ce livre, qui n'est pas une biographie, suit néanmoins pas à pas les étapes capitales de la vie d'André Malraux, à travers ses engagements, sa quête inlassable pour comprendre l'art et le Musée imaginaire, mais aussi la question de la fraternité des armes et de la communion avec la transcendance, vécue hors de toute foi établie, comme agnostique convaincu. Rien n'échappa à sa lucidité. Mais jusqu'à la fin, il ne se départit pas de son idée selon laquelle "l'un des plus hauts pouvoirs de l'art est de donner conscience aux hommes de la grandeur qu'ils ignorent en eux".

---